



Drs. Jeroen Ketelaars (1977) is journalist/publicist, redacteur en onderzoeker. Hij werkt(e) voor onder meer *De Telegraaf*, het *Brabants Dagblad*, Tilburg University, Fontys Hogescholen, het Centrum voor Architectuur en Stedebouw Tilburg (CAST), Stedsmuseum Tilburg en andere opdrachtgevers. Voor het *Brabants Dagblad* verzorgt hij sinds 2007 de wekelijkse fotorubriek WeerZien. Ketelaars studeerde Engels aan Fontys Hogescholen Tilburg, Amerikanistiek aan de Katholieke Universiteit Nijmegen en rechten (LLB) aan de Universiteit van Tilburg. Hij is (mede)auteur van verschillende boeken.

Vanaf het derde nummer van jaargang 2006 is hij redacteur van *Tilburg, tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*. Ook is hij bestuurslid van de Stichting tot Behoud van Tilburgs Cultuuroed.

Op het gebied van de lokale en regionale geschiedenis en cultuur verschenen van Ketelaars onder meer de volgende boeken, artikelen en andere publicaties:

1. *Café Zomerlust (even over de Kanaalbrug) 1936-2001*, Tilburg, 2001
2. 'Fluitekruid: collector's item op CD!' (cd-bespreking), *Country Gazette*, nr. 312, maart 2002, p. 71
3. 'Fluitekruid: Brabantse volksmuziek op cd', *De Kleine Meijerij*, jrg. 53 (2002), afl. 1, p. 37
4. 'Gouden priesterfeest van 'De Siemer'', *Tussen Paradijs en Toekomst*, nr. 60, mei 2002, p. 8-10
5. 'Frans Mandos, Tilburgse meester in Hilvarenbeek', *Tussen Paradijs en Toekomst*, nr. 61, september 2002, p. 40-42 (ook te vinden op www.cubra.nl, 28 september 2004)
6. 'Levensbeschrijving van de Tilburgse kunstenaar Kees Mandos', *Tilburg, tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, december 2002, p. 83-98
7. 'De meiboom van Noorbeek', *Traditie, tijdschrift over tradities en rituelen*, jrg. 9, nr. 2, zomer 2003, p. 23-26
8. 'Kees Mandos (1913-2001). Kunstenaar, illustrator, graficus', J. Brouwers e.a. (red.), *Brabantse Biografieën 6. Levensbeschrijvingen van bekende en onbekende Noord-Brabanders*, 's-Hertogenbosch, 2003, p. 110-114
9. 'Tentoonstelling 'De Gebroeders Mandos'', *Tussen Paradijs en Toekomst*, mei 2003, p. 14-16 (Tekst ook verschenen in brochure/catalogus t.b.v. tentoonstelling in Het Cenakel, Tilburg, mei 2003)
10. 'Onnozele-Kinderendag. Herdenking van de kindermoord te Bethlehem', *Traditie, tijdschrift over tradities en rituelen*, winter 2003, p. 14-17
11. 'Tot regeling van den kleinhandel in sterken drank en tot beteugeling van openbare dronkenschap. De Drankwet van 1881 in Tilburg', *Tilburg, tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, december 2003, p. 81-86

12. 'Tom Applewhite, de studenten en de ondergang van de vluchtlijn', (door Bruce C. Bolinger, Nevada City, Californië, V.S.; vertaling Jeroen Ketelaars), *Tussen Paradijs en Toekomst*, oktober 2004, p. 39-43
13. 'Cia van Boort (1904-1983). Een beknopte terugblik op haar leven, in het jaar waarin zij honderd zou zijn geworden', *De Kleine Meijerij*, jrg. 55 (2004), nr. 4, p. 121-129
14. 'Eene goede toekomst tegemoet' Een Tilburgs gezin vertrekt naar de Verenigde Staten', *Tilburg, tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, december 2004, p. 99-103
15. 'Theodore Knegtel: Tilburgse pastoor in de Verenigde Staten', *Devotionalia*, februari 2005, p. 46-48
16. 'Een Amerikaanse uit 'Hillvarenbeck'', *Tussen Paradijs en Toekomst*, mei 2005, p. 13-16
17. 'Life centers on the Tilburg Kermis for 10 days each summer', *Times-Villager* (V.S.), 24 augustus 2005
18. '*Sex drugs appeltaart*' & 400 andere teksten op Tilburgse muren, Tilburg, 2005, met een voorwoord van Reinhold Aman
19. 'Brochure over rol marechaussee in de pilotenlijn', *Tussen Paradijs en Toekomst*, nr. 71, januari 2006, p. 34
20. 'Topsport op papier', *Brabant Cultureel*, juli/augustus 2006, p. 62 (Bespreking van gedichtenbundel 'Voorbij de meet', van Jace van de Ven)
21. 'Stadslezen. Teksten op straat in Tilburg' (bespreking boek Cees van Raak), *Tilburg, tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, september 2006, p. 94-95
22. *WeerZien. Honderd oude foto's en hun verhaal*, Joep Eijkens & Paul Spapens, samenstelling en eindredactie Jeroen Ketelaars, Uitgeverij Nieuwland, Tilburg, 2006, 208 p.
23. *De Wandeling. Een selectie van 20 avonturen met René Bastiaanse*, Thijs Caspers, Jasper Mikkers en Patrick Timmermans, foto's Paul Bogaers, redactionele bijdragen Jeroen Ketelaars, Uitgeverij Nieuwland, Tilburg, 2006, 250 p.
24. 'Van Noord-Brabant naar Amerika. Drie Tilburgse geestelijken in Wisconsin', *Tilburg, tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, december 2006, p. 121-123 (door Gene Janssen en Robin Dekker, vertaling Jeroen Ketelaars)
25. 'Tilburgs liedboek' (bespreking boek 'Ik zal zinge, hil men lèève'), *Tilburg, tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, december 2006, p. 126
26. *Tilburg met hart en ziel*, (met Ronald Peeters, Jan Stads en Paul Spapens), Tilburg, Uitgeverij Nieuwland, 2007, 96 p.
27. 'Zo zie je het niet meer.' Huisslachter Piet Verschuuren', *Unentse Sprokkels 4*, Udenhout/Biezenmortel, 2007, p. 59-62
28. 'Fietsroute langs 'monumenten' van de twintigste eeuw' (met Rob van Putten en Ronald Peeters), *Tilburg, tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, september 2007, p. 67-84
29. *Lange dagen, vaste klanten. Oisterwijkse middenstanders zo'n zestig jaar geleden*, Stichting Het Kwartier van Oisterwijk, Oisterwijk, 2007, 112 p.
30. 'Nederlandse molen in Amerika. Inwoners van Little Chute gáán voor hun molen', *Traditie*, winter 2007, p. 32-35
31. 'Tussen weemoed en zomerlust' (bespreking boek Berry van Oudheusden), *Tilburg, tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, december 2007, p. 109-110

32. *De historische canon van Tilburg in vijftig verhalen*, Joep Eijkens, Jeroen Ketelaars, Ronald Peeters, Ed Schilders, Paul Spapens, Jan Stads, Gerard Steijns, Stedsmuseum Tilburg, Tilburg, 2008, 166 p.
33. 'Door Foxfire weet ik wie ik ben en waar ik vandaan kom', *Volkscultuur Magazine*, voorjaar 2008, p. 23-25
34. *Bladeren door Tilburg. 25 jaar tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, Henk van Doremalen, Jeroen Ketelaars, Ronald Peeters en Rob van Putten (red.), Stichting tot Behoud van Tilburgs Cultuurgoed, Tilburg, 2008, 144 p.
35. 'Fietsroute 'Sporen van het Tilburgs verleden'' (met Rob van Putten en Ronald Peeters), *Tilburg*, september 2008, p. 39-55
36. 'Verleden van Nederland: grootscheeps project moet historisch bewustzijn vergroten', *Noordbrabants Historisch Nieuwsblad*, september 2008, p. 7-9
37. 'Sinterklaas lééft in Oisterwijk', *De Kleine Meijerij*, jrg. 59 (2008), nr. 4, p. 109-115
38. 'Holambra. Snert, Sinterklaas en stampot in Brazilië', *Traditie*, winter 2008, p. 22-26
39. 'Week van de Geschiedenis: volgend jaar weer?', *Noordbrabants Historisch Nieuwsblad*, december 2008, p. 6-7
40. 'De Anus van Nederland', *Brabant Cultureel*, december 2008, p. 28
41. 'Driekoningen', *Times-Villager*, 31 januari 2009
42. 'February is time for 'Carnaval' in The Netherlands', *Times-Villager*, 25 februari 2009
43. *Deze jongen. Gerard van Maasakkers totnogtoe* (met Joost Goutziers), Uitgeverij Pix4Profs, Tilburg, 2009, 256 p.
44. 'Oog voor verleden, heden en toekomst. Heemkunde in het hart van de Gemertse samenleving', *Noordbrabants Historisch Nieuwsblad*, april 2009, p. 17-19
45. 'Stadsrechtvieringen als 'citymarketing'', *Noordbrabants Historisch Nieuwsblad*, juni 2009, p. 1-4
46. *In Tilburgs bezit. Historische objecten uit de collectie van de gemeente Tilburg* (met Ronald Peeters), Stedsmuseum Tilburg, Tilburg, 2009, 95 p.
47. 'Pelgrimhoeve: zestig jaar 'huiskamer van de Armhoefse Akkers'' (boekbespreking), *Tilburg, tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, december 2009, p. 130-131
48. 'De Fraters van Tilburg', *AD Wikènt* (Zaterdagbijlage van het *Antilliaans Dagblad*), 20 februari 2010, p. 14-15
49. 'Een vergeten 'kunstenaar van den eersten rang'. Op zoek naar het werk van P.N. van den Boer (1846-1926)', *Tilburg, tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, september 2010, p. 54-58
50. 'Tweede leven voor beeld van Willem II' (rubriek Haagse Sagen), *De Telegraaf* (ed. Haagland), 7 oktober 2010
51. 'Regionaal Archief Tilburg voltooit monsterklus', *In Brabant*, oktober 2010, p. 12-17
52. 'Tilburg liet 't zien. Een terugblik op het kroonjaar 2009', *Tilburg, tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, december 2010, p. 71-78
53. Ronald en Mitzi Peeters, *Raccolta Pornografica. De verzameling erotische objecten van Ronald en Mitzi Peeters / Erotic objects from the collection of Ronald and Mitzi Peeters* (Tilburg, Uitgeverij Code X, december 2010, 100 ex., Engelse vertaling Jeroen Ketelaars)
54. *Helpen met hoofd en hart. Fragmenten uit het recente verleden van de Parochiële Charitas Instelling in Oisterwijk*, Stichting Het Kwartier van Oisterwijk/Charitas Oisterwijk, januari 2011, 64 p.

55. 'Fotografische schatkist geopend' (met T. de Jong), *Ñapa. Weekendbijlage van dagblad Amigoe*, 12 februari 2011
56. 'De Caraïbische fotocollectie van de Fraters van Tilburg' (met Ton de Jong), *OSO. Tijdschrift voor Surinamistiek en het Caraïbisch gebied*, april 2011, p. 134-163
57. *Fietsroute. Monumenten van de twintigste eeuw. 20 km.* Met Ronald Peeters en Rob van Putten. Uitgave VVV Tilburg, mei 2011
58. *Fietsroute. Sporen van het Tilburgs verleden. 35 km.* Met Ronald Peeters en Rob van Putten. Uitgave VVV Tilburg, mei 2011
59. 'Het openluchttheater als toeristische trekpleister', in: Theo Cuijpers e.a. (red.), *'Ge wordt geïnviteerd naar Oisterwijk te komen'. Geschiedenis van natuur en toerisme in Oisterwijk*, Oisterwijk, 2011, p. 68-73
60. 'Stromend Geluk' (bespreking boek Bjorn Staps), *Tilburg, tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, april 2012, p. 31
61. 'Schilderij De Lelie duikt op', *Tilburg, tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, september 2012, p. 57-58
62. 'Een poëtisch prentje voor Peerke', *Peerke Donders*, september 2012, p. 12-13
63. 'Toegift van een taalkunstenaar', *Tilburg. Tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, november 2012, p. 77
64. 'Lantaarnpaalposters' & 'Graffiti' (fotopagina's), *Tilburg. Tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, november 2012, p. 84 & 85
65. 'Tilburgse zalige werd naamgever van scoutinggroep', *Peerke Donders*, december 2012, p. 3-5
66. 'Geboren in Beek, verbonden met Berne: Martin de Lang (1879-1936)', *Tussen Paradijs en Toekomst*, december 2012, p. 22-24
67. 'Een enveloppe en een artiest: nog een keertje Martin de Lang', *Tussen Paradijs en Toekomst*, mei 2013, p. 13-14
68. 'De Lelie', *Tilburg. Tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, september 2013, p. 55
69. 'Pietje in de rol van Peerke', *Peerke Donders*, december 2013, p. 6-8
70. 'Overzicht van publicaties over en door joodse Tilburgers' (met Ronald Peeters), *Tilburg. Tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, december 2013, p. 98-99
71. 'Oisterwijk, een geschiedenis van meer dan 800 jaar' (boekbespreking), *Noordbrabants Historisch Jaarboek*, 2013 (deel 30), p. 205-207
72. 'De Barak. 'Huiskamer' voor Udenhoutse jeugd', *Unentse Sprokkels* 11 (maart 2014), p. 21-24
73. 'Bijenschans: bijzondere ontdekking op De Utrecht', *Tussen Paradijs en Toekomst*, maart 2014, p. 27-28
74. 'Charles Pahud de Mortanges: ook een beetje 'van Tilburg'', *Tilburg. Tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, april 2014, p. 23-24
75. 'Vijftig jaar rechten in Tilburg', *Tilburg. Tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, april 2014, p. 26-27
76. 'Met ons gaat alles goed' (boekbespreking), *Tilburg. Tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, augustus 2014, p. 57-58
77. 'In Memoriam': een gedicht uit de Eerste Wereldoorlog', in: A. de Beer e.a. (red.), *Grenzeloos Tilburg 1914-1918, een stad vol vluchtelingen*, Tilburg, 2014, p. 29-30

78. 'Vraag en aanbod in advertenties in Tilburgse kranten', in: A. de Beer e.a. (red.), *Grenzeloos Tilburg 1914-1918, een stad vol vluchtelingen*, Tilburg, 2014, p. 136-140
79. 'Adriaan de Lelie: expositie en boek' (boekbespreking), *Tilburg. Tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, december 2014, p. 90-91
80. "'Privaatstoffen' van de Tilburgers", (boekbespreking), *Tilburg. Tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, december 2014, p. 91
81. 'Jongerenblad Jij. Luis in de Udenhoutse pels', *Unentse Sprokkels* 12 (maart 2015), p. 17-20
82. 'Veertig jaar wijkvernieuwing onder de loep', *website Centrum voor Architectuur en Stedebouw Tilburg (CAST)*, 6 mei 2015
83. *Veertien tuinen, vier seizoenen. Leven met de natuur op de Tilburgse volkstuinten*, Gianotten Printed Media/Stichting tot Behoud van Tilburgs Cultuurgoed, Tilburg, 2015, 96 p.
84. 'Jan van den Berg (1932-2015). Een schilder en muzikant die genietend zijn jaren verdubbelde', *Tilburg. Tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, september 2015, p. 41-44
85. 'Vier rijksmonumenten erbij', *Tilburg. Tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, september 2015, p. 56-57
86. 'Feest van herkenning', *Tilburg. Tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, september 2015, p. 57
87. 'Fraters en de Tilburgse volkstuinten', *Fraters CMM*, 3/15 (september 2015), p. 6-8
88. 'Lief en leed aan de Bredaseweg', *Tilburg. Tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, december 2015, p. 90 (aangepaste versie van artikel in *Brabants Dagblad*, 26 augustus 2015)
89. 'Pil over de wijk Theresia', *Tilburg. Tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, december 2015, p. 91 (aangepaste versie van artikel in *Brabants Dagblad*, 3 september 2015)
90. 'Terugblik Rondetafelgesprek over herstructureringen Tilburgse wijken', *Verdieping* nr. 9, 2016, p. 2-3 (uitgave CAST) (Eerder op de CAST-website verschenen als 'Veertig jaar wijkvernieuwing onder de loep'.)
91. 'Woningen van morgen: verder na de grote wijkvernieuwingen', *Verdieping* nr. 9, 2016, p. 6-7 (uitgave CAST)
92. 'De Udenhoutse Jongerenpartij. Een grap die steeds serieuzer werd', *Unentse Sprokkels* 13 (maart 2016), p. 27-29
93. *De verbeelding van Tilburg* (Speciale uitgave ter gelegenheid van de pensionering van Ronald Peeters), Jeroen Ketelaars, Rob van Putten, Petra Robben, Gerard Steijns, Ton Wagemakers (samenst. en red.), Gianotten Printed Media/Stichting tot Behoud van Tilburgs Cultuurgoed, Tilburg, 2016, 192 p.
94. 'Dokter, dichter en 'gevangen gek'', in: *De verbeelding van Tilburg* (Speciale uitgave ter gelegenheid van de pensionering van Ronald Peeters), Jeroen Ketelaars, Rob van Putten, Petra Robben, Gerard Steijns, Ton Wagemakers (samenst. en red.), Gianotten Printed Media/Stichting tot Behoud van Tilburgs Cultuurgoed, Tilburg, 2016, p. 94-97
95. 'Veldwachter tijdens het eerste oorlogsjaar. Uit de dagrapporten van P.A. Marteiijn', *Tussen Paradijs en Toekomst*, mei 2016, p. 7-8
96. 'Een afscheid dat geen afscheid is: Ronald Peeters gaat met pensioen', *Tilburg. Tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, september 2016, p. 67
97. 'Goedhart, Christiaan', lemma in *De Paap van Gramschap* (cubra.nl), geplaatst 22 september 2016

98. *Noorderligt. Podium van het zuiden 1984-1998* (met Lauran Wijffels), Gianotten Printed Media, Tilburg, 2016, 192 p.
99. 'Volle zaal bij discussieavond over de binnenstad van de 21^{ste} eeuw' (woensdag 22 februari 2017), website CAST (www.castonline.nl)
100. 'Zingen bij Sjaloom. Vlotte kerkmuziek van swingend jongerenkoor', *Unentse Sprokkels* 14 (maart 2017), p. 68-71
101. 'Een twijfelachtige eer' (boekbespreking *De achterkant van Nederland*, P. Tops & J. Tromp), *Tilburg. Tijdschrift voor geschiedenis, monumenten en cultuur*, april 2017, p. 33